

# MUSÉE-BIBLIOTHÈQUE FRANÇOIS PÉTRARQUE *Fontaine-de-Vaucluse*

## LE MUSÉE

Le musée propose un parcours autour de deux grands poètes qui ont marqué l'histoire de Fontaine-de-Vaucluse : François Pétrarque et René Char.

Le rez-de-chaussée est consacré à l'œuvre de **René Char**. Ce dernier, poète, combattant engagé et militant naît en 1907 en bord de Sorgues. Son œuvre littéraire déploie un territoire où les eaux, sources et fontaines frappent l'imaginaire par leur persistance. Ils collaborent avec de grands artistes tels que Georges Braque, Alberto Giacometti ou Nicolas de Staël dont le musée expose des estampes, des dessins et des éditions originales.

Le 1<sup>er</sup> étage conserve un fonds d'éditions anciennes d'œuvres de **François Pétrarque**, poète toscan du XIV<sup>e</sup> siècle qui séjourna dans sa « retraite heureuse » de Fontaine-de-Vaucluse pour fuir la cour pontificale avignonnaise et pouvoir écrire dans un lieu enchanteur et inspirant. Les collections comprennent également des gravures et des peintures qui témoignent de la persistance du pétrarquisme au fil des siècles et notamment du mythe des amants : Pétrarque et Laure. Ce mythe a joué un rôle important dans l'attrait exercé par Fontaine-de-Vaucluse (gravures, dessins).

Le 2<sup>nd</sup> étage du musée présente le « trésor des eaux », un ensemble de monnaies antiques découvertes en 2003 dans le gouffre qui résulte de cinq siècles d'offrandes vouées au culte de la résurgence. En contrepoint à ce culte ancien, sont exposées des créations d'artistes contemporains inspirés par la Sorgue : Claudine Aspar, Jean-Paul Dumas-Grillet, Sandra Martagex, Till Neu, ...

Les collections offrent de nombreuses possibilités en termes d'approches pédagogiques en lien avec la littérature (poésie amoureuse, poésie de la Renaissance), l'histoire (naissance de l'humanisme, passage du Moyen Âge à la Renaissance, invention de l'imprimerie), et l'histoire de l'art (évolution des genres du portrait et du paysage, le surréalisme, l'abstraction...).



# MUSÉE-BIBLIOTHÈQUE FRANÇOIS PÉTRARQUE - PRÉPARER SA VISITE

Tout au long de l'année, le musée accueille les groupes scolaires de l'école primaire au lycée pour une découverte des collections, en visite libre, guidée, ou en atelier. **La réservation est obligatoire.** Un rendez-vous préalable avec l'équipe du musée permet d'affiner le contenu de la visite en relation avec le projet pédagogique de l'enseignant.

## Les visites

**Visite libre**  
gratuit / Durée : 1h à 1h30

**Visite guidée des collections du musée**  
40€ par classe / Durée : 1h à 1h30

**La journée au musée**

**Visite guidée + atelier pédagogique**  
65€ par classe

## Les ateliers pédagogiques

40€ par classe / Durée : 2h

Le service des publics organise chaque année des ateliers pédagogiques destinés aux groupes scolaires. La réservation s'effectue au minimum 15 jours à l'avance et en fonction des disponibilités des intervenants.

### • **Atelier de calligraphie**

Niveau : collège et lycée / Thématiques : calligraphie, paléographie  
Grâce à une initiation à la paléographie (étude des écritures anciennes), les participants sont amenés à déchiffrer des textes tirés de manuscrits ou d'éditions anciennes. Dans un second temps, une initiation à la calligraphie leur permet de réaliser une page de leur propre manuscrit.



### • **Atelier d'arts plastiques**

Niveau : primaire et collège / Thématiques : arts, poésie, nature, portraits  
A travers une découverte poétique et artistique des collections, les participants sont invités à faire appel à leur créativité autour des portraits de François Pétrarque et de Laure et des représentations de Fontaine-de-Vaucluse



### • **Atelier d'écriture poétique**

Niveau : primaire / Thématiques : poésie, textes de François Pétrarque et René Char  
En parcourant le musée, les participants sont invités à choisir des mots en lien avec les collections. Après la lecture et l'analyse de textes de René Char et de François Pétrarque, ils écrivent à leur tour selon leur propre sensibilité.



Musée-bibliothèque  
**François Pétrarque**  
Rive gauche de la Sorgue  
84800 Fontaine-de-Vaucluse  
Tél. 04 90 20 37 20  
[conservation.departementale@vaucluse.fr](mailto:conservation.departementale@vaucluse.fr)  
[conservation.departementale@vaucluse.fr](mailto:conservation.departementale@vaucluse.fr)

Musée d'histoire  
Jean Gaudin  
39-45 :  
l'Appel de la Liberté

Retrouvez les actualités  
du musée sur la page  
**Facebook**  
et le site internet  
[www.vaucluse.fr](http://www.vaucluse.fr)